



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## Istituto Comprensivo "MORO – PASCOLI"

via Venezia,36 – 81022 Casagiove (Ce) - distretto n. 12

C.F. 93085870611 - Cod. Mecc. CEIC893002 – Codice Univoco Ufficio UFIOD3

pec: ceic893002@pec.istruzione.it - e-mail: ceic893002@istruzione.it

tel.: 0823/742417 – fax: 0823/495029

Prot. n. 5068/IV.5

Casagiove, 10/05/2022

**AL PERSONALE DOCENTE INTERNO**

**I.C. "Moro – Pascoli"**

**Alla DSGA**

**Agli Atti**

**Al Sito Web**

**ALBO ONLINE**

**AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE**

**CUP: E78H18000720007**

**OGGETTO:** Avviso pubblico per la selezione di **ESPERTI INTERNI** per l'attuazione dei moduli formativi riferiti all' Avviso Pubblico Prot. n. AOODGEFID\4395 del 9/03/2018 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro"- Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente- (POC) Programma Operativo Complementare "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.  
Progetto: **Investire nel successo**" Codice Progetto: **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297**.

### La DIRIGENTE SCOLASTICA

**VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante «Nuove disposizioni sull'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato»;

**VISTA** la L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

**VISTA** la L. 15 marzo 1997, n. 59, concernente «Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa»;

**VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, concernente «Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. 15/03/1997»;

**VISTO** il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche" ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107;

**VISTO** il Regolamento d'Istituto prot. n. 1770/VI.3 del 15/02/2022, che disciplina le modalità di assegnazione degli incarichi individuali;

**VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

**VISTI** i seguenti regolamenti UE: - Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale; - Regolamento (UE) n. 1303/2013

del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, sul Fondo Sociale Europeo, sul Fondo di Coesione, e disposizioni generali sul Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, sul Fondo Sociale Europeo, sul Fondo di Coesione; - Regolamento (UE) n. 1304/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTO** il D.Lgs. 25 maggio 2016, n. 97 recante “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

**VISTO** l'Avviso Pubblico Prot. n. AOODGEFID\4395 del 9/03/2018 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche “Scuola al Centro”- Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente- (POC) Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020;

**VISTA** la candidatura di questo istituto n. 1016360 inoltrata in data 24/05/2018;

**VISTO** che il Progetto predisposto, denominato “**Investire nel successo**”, è stato approvato dal Collegio dei Docenti con delibera n. 37 del 16/05/2018 e dal Consiglio d'Istituto con delibera n. 53 del 7/05/2018;

**CONSIDERATO** che il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali – Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV:

- con nota prot.n. AOODGEFID/33215 del 6/11/2019 ha pubblicato le graduatorie definitive nazionali dei suddetti Progetti PON/FSE;

- con nota prot.n. AOODGEFID/36793 del 18/12/2019 ha autorizzato i suddetti Progetti PON/FSE per la Regione Campania;

- con nota prot.n. AOODGEFID/653 del 17/01/2020 ha comunicato a questa istituzione scolastica la formale autorizzazione del progetto e il relativo finanziamento per n. 1 sottoazione:

1. Sottoazione 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti - denominato “**Investire nel successo**” Codice Progetto: **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297**;

prevedendo come termine di chiusura progetto il 30 settembre 2022;

**VISTO** il Piano dell'Offerta Formativa (PTOF) e l'aggiornamento a.s. 2021/22;

**VISTO** il Decreto prot. n. 703/VIII.1 del 24/01/2020 con cui è stato assunto in bilancio il progetto autorizzato “**Investire nel successo**” Codice: **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297** per un importo pari ad **€ 44.856,00**;

**VISTO** il Programma Annuale 2022 approvato con delibera n. 116 del 10/02/2022 dal Consiglio d'Istituto;

**VISTE** le schede dei costi per singolo modulo;

**VISTA** l'assegnazione del Codice Univoco di Progetto di investimento pubblico da parte della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica e la registrazione di tale Codice sull'applicazione SIF del portale SIDI;

**RILEVATA** la necessità di reclutare docenti ESPERTI cui affidare gli incarichi per la realizzazione dei moduli previsti dal **progetto Codice 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297**;

**VISTA** la propria determina di avvio delle procedure di selezione interna prot. n. 4996/IV.5 del 6/05/2022,

## EMANA

il presente **avviso pubblico finalizzato alla selezione di ESPERTI INTERNI**, mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze, cui affidare l'incarico di docenza per l'attuazione delle azioni formative riferite all'Avviso Pubblico Prot. n. AOODGEFID\4395 del 9/03/2018 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche “Scuola al Centro”- Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente- (POC) Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020.

Progetto: “**Investire nel successo**” Codice Progetto: **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297**.

### Art. 1 - FINALITÀ DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di esperti interni ai quali affidare le azioni di formazione di cui al progetto codice **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297** da attivare presso questo

Istituto nel mese di giugno 2022. I moduli da assegnare sono 6, di cui n. 4 destinati alla scuola primaria e n. 2 destinati alla scuola secondaria di I grado, come di seguito specificato:

<b>Numero modulo</b>	3
<b>Titolo modulo</b>	Crescere in musica 1
<b>Tipo modulo</b>	Musica strumentale; canto corale
<b>Descrizione modulo</b>	<p>La valenza formativa dell'educazione alla musica è ormai universalmente riconosciuta e se ne evidenzia chiaramente l'importanza strategica, ai fini della crescita armonica dell'individuo. Il modulo punta alla creazione della "Orchestra" dell'Istituto Comprensivo, un'istituzione stabile nella quale possano interagire tutti gli alunni che mostrino particolare interesse per l'attività musicale ed intendano approfondire le loro conoscenze mediante la partecipazione ad ulteriori e specifiche attività formative, con i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondimento e sviluppo dei temi trattati durante la normale attività didattica;</li> <li>- partecipazione ad esercitazioni collettive di musica strumentale e ritmica;</li> <li>- allestimento di manifestazioni ed esibizioni pubbliche.</li> </ul> <p>Tale tipologia di intervento è rivolta agli alunni della scuola secondaria a rischio di dispersione poiché attraverso attività gratificanti, che consentano di valorizzare le potenzialità degli studenti, si prevede l'apertura della scuola e l'estensione oraria oltre il termine delle lezioni.</p> <p>Gli obiettivi didattici e formativi che si intendono perseguire sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la capacità di ascolto.</li> <li>- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>- Acquisire tecniche per il controllo della produzione strumentale.</li> <li>- Acquisire tecniche per il controllo della produzione musicale attraverso strumenti ritmici, melodici ed armonici.</li> <li>- Eseguire collettivamente ed individualmente brani strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>- Utilizzare strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione.</li> </ul> <p>La metodologia sarà quella del Laboratorio, centrato sull'esperienza diretta e la partecipazione attiva. Le attività saranno formulate in modo ludico; i momenti di apprendimento e quelli espressivi non saranno mai separati, anzi, strettamente in funzione l'uno con l'altro.</p>
<b>Numero ore</b>	30
<b>Destinatari</b>	Alunni scuola Primaria classi 3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> e 5 <sup>a</sup>

<b>Numero modulo</b>	4
<b>Titolo modulo</b>	Un'arte antica da riscoprire
<b>Tipo modulo</b>	Arte; scrittura creativa; teatro
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'obiettivo fondamentale del progetto sarà quello di aprire le porte al libero pensiero espressivo, immergendo gli alunni nella realtà artistica. La chiave di questo percorso sarà la creatività. È indispensabile conoscere la storia del territorio in cui la scuola opera, che non è fatta soltanto di avvenimenti politici e sociali ma anche di valori tradizionali che in alcuni casi tendono ad essere dimenticati.</p>

	<p>Questo processo di ripristino delle antiche tradizioni quali l'arte della ceramica è una interessante e formativa attività educativa. Lo scopo del progetto sarà appunto quello di far riscoprire oltre alla dimensione artistica anche i valori morali e storici che si celano dietro questo antico mestiere.</p> <p>Finalità del modulo risultano, pertanto:</p> <p>a) sviluppare le capacità di osservazione, la creatività produttiva ed artistica del discente, la collaborazione e la socializzazione;</p> <p>b) Far conoscere le attività tradizionali del territorio, legate alla economia ed allo stile di vita delle popolazioni locali;</p> <p>c) Ripercorrere le tappe dello sviluppo della produzione della ceramica in relazione ai diversi aspetti: pratico- tecnologico- storico ed artistico.</p> <p>Il progetto ha come obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la conoscenza delle attività tradizionali del territorio, legate alle capacità produttive del territorio ed agli usi e costumi della popolazione locale</li> <li>• la ricerca, attraverso documenti e testimonianze, della tipologia di vasi e contenitori usati nella nostra zona e la produzione delle decorazioni più utilizzate dai vasai del passato</li> <li>• stimolare l'operatività</li> <li>• rafforzare la fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• superare blocchi espressivi e comunicativi</li> <li>• sviluppare le capacità attentive, percettive, rappresentative e creative</li> <li>• sperimentare ed apprendere nuove tecniche.</li> </ul> <p>Il lavoro si organizzerà con gruppi, ciò aiuterà a socializzare gli alunni e a stabilire una cooperazione. L'arte della ceramica sarà trattata all'inizio con approfondimenti su testi storico- artistici e documenti di vario genere. Dopo la fase teorica del progetto che partirà dalla primitiva modellazione della argilla fino all'arte della ceramica, si procederà a predisporre un ambiente che favorisca le attività creative di laboratorio e quelle guidate (riproduzione di oggetti con specifiche tecniche della forgiatura a mano).</p>
<b>Numero ore</b>	30
<b>Destinatari</b>	Alunni scuola secondaria di I grado classi 1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup>

<b>Numero modulo</b>	5
<b>Titolo modulo</b>	Once upon a time
<b>Tipo modulo</b>	Potenziamento della lingua straniera
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto, attraverso la realizzazione di un musical in lingua inglese, ispirato ad una fiaba tradizionale appartenente al bagaglio culturale di ogni bambino, vuole promuovere e potenziare l'utilizzo della L2, impegnando i bambini in un compito concreto e motivante che coinvolga i diversi piani dell'esperienza di apprendimento: cognitivo, emotivo, sensoriale e socioaffettivo. Nel perseguire tale finalità, la presente proposta è mirata a sviluppare, al contempo, negli alunni, competenze di tipo trasversale, che fanno riferimento alla capacità di relazionarsi, di confrontarsi, condividere idee e suggerimenti, collaborare e gestire conflitti ed emozioni.</p> <p>Gli obiettivi disciplinari specifici che il progetto intende perseguire sono, quindi, i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare le competenze comunicative orali dei bambini, ampliandone il lessico e le strutture linguistiche di base.</li> <li>• Aiutare gli alunni a comunicare con maggiore spontaneità e fluidità in L2, facilitando l'affrancamento da pudori ed inibizioni, promuovere la consapevolezza interculturale.</li> </ul> <p>Il progetto vedrà impegnati gli alunni nella drammatizzazione di semplici dialoghi in lingua inglese tratti da facili testi narrativi appartenenti alla tradizione fiabesca e opportunamente adattati al loro livello di competenza linguistica. Alle parti dialogate si alterneranno momenti di canto associato a movimento, quindi, i bambini canteranno e acquisiranno semplici passi di danza.</p>
<b>Numero ore</b>	30

<b>Destinatari</b>	Alunni scuola Primaria classi 3 <sup>^</sup> , 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup>
<b>Numero modulo</b>	6
<b>Titolo modulo</b>	Storie ed emozioni a colori: Raccontarsi e conoscersi attraverso l'arte
<b>Tipo modulo</b>	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'arte come forma di conoscenza e integrazione, ma anche come racconto di sogni, pensieri ed emozioni. Sono i temi del progetto "Storie ed emozioni a colori". L'obiettivo che questo progetto si propone è favorire la conoscenza, l'accoglienza e l'integrazione attraverso l'esperienza artistica. L'arte, infatti, è fatta di diversità e permette alle persone di liberare se stessi e sentirsi liberi di esprimersi, al di là dei condizionamenti culturali.</p> <p>Attraverso l'arte si intende favorire l'incontro e la conoscenza tra le persone, per far sperimentare situazioni in cui ogni individuo può esprimere se stesso, la propria identità e comunicare con gli altri per mezzo di un canale universale fatto di linee, forme e colori.</p> <p>L'intento è quello di offrire un percorso laboratoriale all'interno del quale gli alunni possano potenziare le proprie competenze e vivere una autentica esperienza d'integrazione sociale.</p>
<b>Numero ore</b>	30
<b>Destinatari</b>	Alunni scuola Primaria classi 3 <sup>^</sup> , 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup>

<b>Numero modulo</b>	7
<b>Titolo modulo</b>	Coding per tutti
<b>Tipo modulo</b>	Innovazione didattica e digitale
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo 'Coding per tutti!' prevede l'acquisizione dei seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere il pensiero computazionale per la risoluzione di problemi attraverso il coding (soluzione algoritmica).</li> <li>• Favorire l'identificazione, l'analisi, la verifica delle possibili soluzioni attraverso la combinazione di passi, per giungere alla soluzione migliore.</li> <li>• Esplorare la programmazione a blocchi attraverso l'uso di Scratch jr.</li> <li>• Stimolare, incoraggiare il Problem solving e lo Storytelling attraverso giochi e animazioni.</li> <li>• Sviluppare competenze espresse nella Commissione Europea, nelle Indicazioni Nazionali e nelle Programmazioni curriculari specifiche di ogni disciplina.</li> <li>• Includere tutti gli alunni in un'attività divertente e formativa.</li> <li>• Sperimentare l'errore come risorsa per apprendere.</li> <li>• Aiutare a sviluppare competenze logiche e di ragionamento.</li> <li>• Sviluppare la creatività.</li> <li>• Creare semplici sequenze.</li> <li>• Creare una breve storia.</li> <li>• Creare un semplice gioco.</li> <li>• Favorire lo sviluppo di una immagine di sé positiva.</li> <li>• Responsabilizzare al controllo delle proprie azioni</li> <li>• Favorire l'autonomia.</li> <li>• Imparare divertendosi.</li> <li>• Esercitare nuove abilità giocando.</li> <li>• Apprendere tecniche di coding.</li> <li>• Sviluppare la memoria.</li> <li>• Comunicare e lavorare con gli altri per il raggiungimento di una soluzione condivisa.</li> </ul> <p>Tutte le attività saranno divertenti ed intuitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori e di disegno in cui ci si improvvisa programmatori</li> </ul>

	informatici; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività unplugged in cui si sperimenta il coding senza supporto informatico;</li> <li>• Giochi a coppie o a piccoli gruppi con le carte di CodyRoby (attività unplugged);</li> <li>• Utilizzo del programma Scratch jr.</li> </ul>
<b>Numero ore</b>	30
<b>Destinatari</b>	Alunni scuola Primaria classi 3 <sup>^</sup> , 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup>

<b>Numero modulo</b>	8
<b>Titolo modulo</b>	Insieme contro il bullismo e il cyberbullismo
<b>Tipo modulo</b>	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il bullismo e il cyberbullismo hanno assunto una rilevanza tale da richiedere strategie coordinate di intervento. Il fenomeno del bullismo a scuola oggi è in costante aumento e molto spesso ignorato, soprattutto nei casi in cui la violenza non è di tipo fisico, ma si tratta di bullismo psicologico, quindi "invisibile". Il cyberbullismo è un fenomeno allarmante anche in Italia dove 1 adolescente su 3 dichiara di esserne stato vittima.</p> <p>Questa nuova forma di violenza tra i giovani ha reso urgente l'intervento delle istituzioni che sono chiamate a fare sinergia con l'obiettivo di favorire una maggiore informazione e ricercare strumenti di prevenzione. Da qui l'idea di focalizzare l'attenzione della scuola su attività di prevenzione e sensibilizzazione.</p> <p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fare emergere il problema del bullismo e del cyberbullismo, sensibilizzando e informando tutti i destinatari del progetto;</li> <li>- Contrastare i fattori di rischio attraverso attività accattivanti e alternative;</li> <li>- Arginare e correggere i comportamenti scorretti o a rischio, mediante opportune soluzioni.</li> </ul> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero del disagio e integrazione degli alunni in situazione di svantaggio.</li> <li>• Acquisizione di un Comportamento corretto e responsabile.</li> <li>• Consapevolezza dell'importanza del rispetto delle regole.</li> <li>• Acquisizione di una cultura della legalità.</li> <li>• Interiorizzazione dell'importanza del rispetto e del valore della dignità umana. Uso consapevole della rete e coscienza dei rischi che un uso scorretto comporta.</li> </ul>
<b>Numero ore</b>	30
<b>Destinatari</b>	Alunni scuola secondaria di I grado classi 1 <sup>^</sup> e 2 <sup>^</sup>

## **Art. 2 –REQUISITI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURA**

Ogni esperto potrà presentare la propria candidatura per tutti i moduli previsti dal piano formativo afferenti al proprio profilo professionale, tuttavia, per motivi organizzativi, ad ogni esperto sarà attribuito l'incarico per massimo due moduli e solo se i tempi di attuazione lo consentono. La valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo curriculum prodotto nei termini.

In caso di parità di punteggio, si darà precedenza al candidato più giovane.

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono presentare una proposta progettuale che sarà oggetto di valutazione. Devono, inoltre, produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;

- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- aver preso visione del presente Avviso e di accettarne incondizionatamente i contenuti;
- essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida;
- essere in possesso delle competenze digitali necessarie per gestire gli adempimenti previsti per gli esperti sulla piattaforma predisposta dal MIUR/ INDIRE GPU – Gestione del Programma 2014-2020.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civili e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione all'avviso ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi della normativa vigente.

I requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

<b>CRITERI SELEZIONE ESPERTO/TUTOR</b>			
<b>TITOLI ED ESPERIENZE</b>		<b>Punti</b>	<b>Punteggio massimo</b>
<b>A - Laurea quinquennale specifica e altri titoli di studio</b>	1 - Laurea specifica e abilitazione all'insegnamento	10	
	2 - Altra laurea quinquennale	7	
	3 - Altra laurea triennale	3	
	4 - Diploma Sc. Sec. di 2° Grado	1	
	5- Corso di perfezionamento e/o formazione/aggiornamento biennale - -Master 1° o 2° livello 60 CF (ore 1500) -Dottorato di ricerca	2	Max 10
<b>B - Esperienza Lavorativa afferente la tipologia del modulo</b>	1 – Esperienza di docenza/tutoraggio nell'ambito di progetti PON-FSE*	5 3 Per max 7 esp.	Max 35
	2-Esperienza con funzioni di referente alla valutazione/figura di supporto nell'ambito di progetti PON-FSE	2	Max 12
	3. Esperienze in analoghi progetti in ambiti diversi dal PON FSE	1	Max 5
<b>C- Certificazioni informatiche</b>	1. <b>ECDL</b> Livello Core	1	
	Livello Advanced	2	
	Livello Specialiced	3	
	2. <b>MICROSOFT</b> livello: MCAD o MSCD o MCBDA	2	
	3. <b>EUCIP – EIPASS- MOUS - IC3 -CISCO - PEKIT</b>	3	
<b>D - Certificazioni linguistiche</b>	B1	1	
	B2	2	
	C1	3	
	C2	5	

### **Art. 3 – COMPENSI**

Per le prestazioni rese dal Personale con incarico di Esperto sarà corrisposto un compenso lordo stato pari ad € 70,00 per ciascuna ora di attività, come da “Disposizione e istruzione per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai fondi strutturali europei 2014/2020”; detto compenso è da ritenersi omnicomprensivo di ogni onere fiscale e previdenziale e di ogni altro onere che rimarrà comunque a carico dell’incaricato. La liquidazione del compenso avverrà a rendicontazione avvenuta e ad effettiva erogazione dei fondi destinati da parte del Ministero.

### **Art. 4 - ISTANZA DI PARTECIPAZIONE**

Potrà essere presentata candidatura da ogni aspirante per uno o più moduli indicati nella tabella di cui all’art. 1 del presente avviso. La domanda di partecipazione dovrà essere redatta autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati nel modello di candidatura (Allegato A). Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena l’esclusione, i seguenti documenti:

- copia di un documento di identità in corso di validità;
- curriculum vitae in formato Europeo, prodotto e sottoscritto con espressa dichiarazione di responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/00, artt. 21, 47 e 76;
- autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del Decreto Legislativo 196/2003 e dell’art.13 del Regolamento UE 679/2016 e ss.mm.ii.;
- allegati B e C;
- proposta di progetto.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire, **entro e non oltre le ore 12:00 del 19 maggio 2022**, esclusivamente all’indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) [ceic893002@pec.istruzione.it](mailto:ceic893002@pec.istruzione.it) o consegnata brevi manu all’ Ufficio protocollo, indirizzata al **Dirigente Scolastico dell’ISTITUTO COMPRENSIVO “Moro-Pascoli”** Via Venezia, 36 - 81022–Casagiove (CE) con apposta la dicitura: **“Selezione Esperti - Progetto codice: 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297”**. L’Amministrazione declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell’indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell’indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

La Commissione di valutazione sarà nominata successivamente alla scadenza del presente avviso.

Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite dalla Scuola e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

### **Art.5 - PUBBLICAZIONE GRADUATORIA**

Le graduatorie di merito, con i punteggi attribuiti, saranno pubblicate sul sito dell’Istituto all’indirizzo [www.iccasagiove.edu.it](http://www.iccasagiove.edu.it) nell’area dedicata al PON e nelle sezioni Albo online e Amministrazione Trasparente.

Avverso le graduatorie sarà possibile presentare reclamo, ravvisandone gli estremi, entro il termine di 5 giorni dalla data di pubblicazione. Trascorsi tali termini, le graduatorie si riterranno definitive.

In caso di rinuncia all’incarico da parte del primo classificato, si procederà allo scorrimento della medesima graduatoria. A parità di punteggio la precedenza sarà del candidato più giovane. La selezione avverrà anche in presenza di un’unica candidatura valida.

### **Art. 6 - VALIDITÀ TEMPORALE DELLA SELEZIONE**

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso saranno utilizzate per tutte le iniziative formative che riguarderanno il progetto **“Investire nel successo”** codice identificativo **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-297**. I moduli saranno attivati e conclusi nel mese di giugno.

### **Art. 7 -RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi di quanto disposto dall’art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e dall’art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016, il responsabile unico del procedimento è la Dirigente Scolastica dott.ssa Teresa Luongo.

### **Art. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003, dell’art. 13 del Regolamento UE 679/2016 e ss.mm.ii. i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi

all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

#### **Art. 9 - PUBBLICITÀ**

Il presente Avviso è pubblicato sul sito dell'Istituto all'indirizzo [www.iccasagiove.edu.it](http://www.iccasagiove.edu.it) nelle sezioni Albo online e Amministrazione Trasparente.

La Dirigente Scolastica  
Dott.ssa Teresa LUONGO  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. 39/93